

EDITAL Nº 001/2023 REITORIA UESPI

*Processo Eleitoral Simplificado para a escolha do (a) novo (a) representante da
Universidade Estadual do Piauí – UESPI no Conselho Estadual de Educação –
CEE/PI*

Memorial descritivo

CANDIDATA: Profa. Dra. Bárbara Olímpia Ramos de Melo

TERESINA-PI

SETEMBRO/ 2023

SUMÁRIO

1 IDENTIFICAÇÃO DA CANDIDATA	03
2 ATUAÇÃO NA EDUCAÇÃO	04
2.1 Docência na Educação Básica	04
2.2. Docência na Educação Superior	04
2.3. Experiência em órgãos reguladores e avaliadores	04
2.4. Experiência na Gestão Educacional	05
2.5. Formação de Recursos Humanos	05
2.6. Atuação na Extensão	06
2.7 Atuação na Pesquisa	06
3 PUBLICAÇÕES	08
3.1 Artigos publicados em periódicos acadêmicos	08
3.2 Capítulos de livros	09
4 OUTRAS ATUAÇÕES EM INTERFACE COM EDUCAÇÃO	09

1 IDENTIFICAÇÃO DA CANDIDATA

Prezada Comissão de Seleção e caros Colegas, neste Memorial está descrita, de forma sintética e objetiva, minha atuação na Educação Básica e Superior. Dessa forma, justificando-se o meu interesse em compor o quadro de conselheiros do Conselho Estadual de Educação do Estado do Piauí.

Caso haja interesse em conhecer mais informações sobre minha atuação no campo educacional, segue o link para acesso ao meu currículo <http://lattes.cnpq.br/2014480730656031>

NOME	BÁRBARA OLÍMPIA RAMOS DE MELO
CAMPUS	CLÓVIS MOURA
CURSO	LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS
INGRESSO NA UESPI COMO DOCENTE EFETIVA	2004
CARGO	PROFESSORA ASSOCIADA, NÍVEL III, DEDICAÇÃO EXCLUSIVA
TITULAÇÃO	DOUTORADO EM LINGUÍSTICA
RESUMO DA FORMAÇÃO E ATUAÇÃO	<ol style="list-style-type: none">1. Estágio Pós-doutoral em Ciência da Linguagem (UNICAP)2. Doutorado em Linguística (UFC)3. Mestrado em Linguística (UFC)4. Especialização em Língua Portuguesa (UFPI)5. Graduação em Letras/Português (UFPI).6. Docente da Graduação em Letras/Português – <i>Campus Clóvis Moura</i>7. Docente do Programa de Pós-graduação em Letras – PPGL/UESPI8. Bolsista de Produtividade em Pesquisa do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq – PQ2

2 ATUAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Tenho experiência na Educação Básica (Ensino Fundamental e Médio) e na Educação Superior, atuando em atividades de ensino de graduação e de pós-graduação, de pesquisa, de extensão e de gestão educacional.

2.1. Docência na Educação Básica

- i. Professora Alfabetizadora, atuando junto ao programa Ler Para Viver, parceria da Universidade Federal do Piauí com a Secretaria Municipal de Educação de Teresina, no período de 1994 a 1996.
- ii. Professora da Rede Municipal de Ensino de Teresina, atuando do Ensino Fundamental, no período de 1999 a 2005.
- iii. Professora da Rede Privada de Ensino, atuando no Ensino Médio, no período de 1999 a 2001.

2.2. Docência na Educação Superior

- i. Professora da Universidade Estadual do Piauí, desde 2004, com atuação no curso de Licenciatura em Letras-Português, no curso de Mestrado Acadêmico do PPGL e no Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS.
- ii. Professora da Faculdade São Gabriel, UNESC, no período de 1999 a 2005.

2.3 Experiência em órgãos reguladores e avaliadores

- i. Avaliadora de cursos de Graduação do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior, do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira - INEP, desde 2007.
- ii. Avaliadora dos cursos de Graduação do Sistema Universidade Aberta do Brasil, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES, no período de 2010 a 2011.
- iii. Conselheira Suplente do Conselho Estadual do Educação, no período de 2011 a 2013.
- iv. Consultora para assuntos educacionais, atuando junto ao Programa Nacional de Formação de Alfabetizadores do Ministério da Educação, em 2002.

2.4 Experiência na Gestão Educacional

- i. Diretora do Departamento de Educação de Jovens e Adultos, SEMEC – Teresina, no período de 2000 a 2002.

- ii. Coordenadora do Núcleo de Estudos sobre Alfabetização, SEMEC – Teresina, no período de 2002 a 2004.
- iii. Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras, Faculdade São Gabriel – UNESC, no período de 2001 a 2002.
- iv. Diretora do Núcleo de Educação à Distância, UESPI, no período de 2009 a 2010.
- v. Coordenadora Geral da Universidade Aberta do Brasil, UESPI, no período 2009 a 2010.
- vi. Pró-reitora de Ensino de Graduação, UESPI, no período de 2010 a 2011.
- vii. Vice-reitora da UESPI, no período 2014-2017.
- viii. Pró-reitora de Pesquisa e Pós-graduação, UESPI, no período de 2018 a 2019.
- ix. Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Letras, UESPI, no período 2020 a 2022.
- x. Docente orientadora do Programa Residência Pedagógica, UESPI, no período de 2019 a 2021.
- xi. Diretora do Núcleo de Concursos e Eventos - NUCEPE, UESPI, atual.

2.5 Formação de Recursos Humanos

Minha colaboração para formação de recurso humanos se dá em três níveis: graduação, pós-graduação *lato sensu* e pós-graduação *stricto sensu*.

- i. Trinta e três orientações de Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação / Iniciação Científica.
- ii. Dezesesseis orientações de Trabalho de Conclusão de Curso de Especialização
- iii. Vinte e duas orientações de Mestrado.

2.6 Experiência na Extensão

Atuei nos projetos a seguir listados, todos oferecidos gratuitamente para a comunidade escolar e acadêmica.

- i. Ler e Escrever: passos para cidadania na comunidade terapêutica Fazenda da Paz.
- ii. Orientações para produção de texto em consonância com o Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM.
- iii. Livro didático: leitura e abordagem de textos multimodais.
- iv. Seminário de língua e literatura Professora Raimunda das Dores dos Santos.
- v. Curso preparatório - ENEM em Foco.
- vi. Ensino de Língua Portuguesa: jogando com as Linguagens.
- vii. Dez anos do PPGL/UESPI: produzindo conhecimento e formando pesquisadores.
- viii. Oficina de escrita de Resumos Acadêmicos.
- ix. Metodologia da Pesquisa: noções básicas.

- x. Minicursos de linguagens: bases teóricas para práticas de ensino na Educação Básica.
- xi. Letramentos Acadêmicos: práticas de escrita de resumos no contexto do PIBIC.
- xii. Seminário de Integração e Autoavaliação do PPGL/UESPI.
- xiii. I Encontro dos alunos do PROFLETRAS: linguagens e letramentos.
- xiv. Aperfeiçoamento em Leitura e Produção de texto.

2.6 Experiência na Pesquisa

Em relação às práticas educacionais que envolvem a pesquisa, desenvolvi os projetos, a seguir listados, financiados pelas seguintes agências de apoio à pesquisa: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq e Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Piauí – FAPEPI, bem como projetos apoiados pela Universidade Estadual do Piauí.

- i. Gêneros Textuais: abordagens teóricas e aplicadas ao ensino da Língua Portuguesa.
- ii. Oralidade em discussão: gêneros debate e seminário no Ensino Fundamental
- iii. A produção de texto no ensino médio e o ‘modelo’ de redação proposto pelo Exame Nacional de Ensino Médio – ENEM.
- iv. Gêneros da esfera do argumentar em livros didáticos destinados à Educação de Jovens e Adultos.
- v. A didatização dos gêneros digitais em livros didáticos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio.
- vi. Gêneros Textuais e Letramento na Educação de Jovens e Adultos.
- vii. Letramento Digital e Ensino.
- viii. A condução das informações em Resumos de pesquisas de Iniciação Científica.
- ix. Resumos de pesquisas de Iniciação Científica: olhares sobre as práticas de escrita no Ensino Superior.
- x. Eventos de letramentos acadêmicos deflagrados pela cadeia de gêneros da Iniciação Científica.
- xi. Concepções e estratégias metodológicas para o ensino de gêneros textuais: o que propõem a Base Nacional Comum Curricular e os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa?
- xii. Práticas de escrita acadêmica no curso de Licenciatura em Letras/Português.
- xiii. Estratégias retóricas presentes na seção de Considerações Finais de dissertações de mestrados acadêmicos.
- xiv. Análise retórica da seção de Introdução de dissertações de Mestrados Acadêmicos.
- xv. A escrita na Graduação e na Pós-graduação sob o viés dos Letramentos Acadêmicos.

3. PUBLICAÇÕES

Na minha trajetória na educação, busquei fazer a divulgação do conhecimento produzido, por meio de publicação e participação em eventos, com apresentação de trabalhos, geralmente em parceria com alunos da graduação e pós-graduação. Seguem algumas dessas publicações.

3.1 Artigos publicados em periódicos acadêmicos

- i. Um estudo sociorretórico da seção introdução em dissertações de mestrado. Revista SELL.
- ii. Metagêneros: o ensino do gênero resenha acadêmica em manuais de metodologia científica. Revista GELNE.
- iii. Metacognição e letramento digital: proposta de intervenção pedagógica com foco na identificação de notícias falsas em contextos escolares. Revista Educação, Escola & Sociedade.
- iv. Percepções sobre a escrita acadêmica no contexto de um curso de Licenciatura em Letras-Português. Revista DISCURSIVIDADES.
- v. A Organização Retórica da Seção Introdução em Dissertações de Mestrado. Revista RASCUNHOS CULTURAIIS.
- vi. Metacognição, conhecimentos prévios e fake news: uma análise das estratégias utilizadas por alunos do 9º ano na leitura de manchetes e leads. Revista CAMINHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA.
- vii. A escrita de resumos no quadro dos letramentos acadêmicos de estudantes de graduação. REVISTA BRASILEIRA DE LINGUÍSTICA APLICADA.
- viii. Escrita na universidade: práticas com gênero resumo. Revista do GELNE.
- ix. Organização retórica da seção considerações finais em monografias de Letras. Revista LETRAS EM REVISTA.
- x. Oralidade e as estratégias de progressão temática: práticas com o gênero seminário em uma turma de 9º ano. Revista LETRAS.
- xi. Propósitos comunicativos dos rótulos de embalagens de produtos capilares. Revista ENTREPALAVRAS.
- xii. A organização retórica dos artigos de opinião produzidos no contexto da olimpíada de língua portuguesa escrevendo o futuro. Revista INTERSECÇÕES.
- xiii. As construções argumentativas em notas de esclarecimento referente à operação carne fraca. Revista LETRAS EM REVISTA.
- xiv. Estratégias argumentativas para a desconstrução do estereótipo do ‘lobo mau’, na obra *A verdadeira história dos três porquinhos*, de Jon Scieszka. Revista FÓLIO.

- xv. Concepções de ensino da língua materna subjacentes às tirinhas com a personagem Mafalda. Revista LA SALLE.
- xvi. Argumentação e produção de texto: desafios e possibilidades no Ensino Médio. Revista CALIDOSCÓPIO.
- xvii. A construção da sequência argumentativa em textos produzidos por alunos do 9º ano. Revista INTERSECÇÕES.
- xviii. As propostas de produções orais de gêneros argumentativos no livro ‘Vontade de saber português’, do 8º ano. Revista LINGUAGEM EM FOCO.
- xix. Carta do leitor: análise de elementos da argumentação em textos produzidos por alunos do ensino fundamental. Revista REVISTA DE LETRAS.
- xx. Gêneros textuais e argumentação: propostas de ensino do artigo de opinião em livros didáticos. Revista LINHA D'ÁGUA.
- xxi. Ensino da oralidade no ensino fundamental: abordagens presentes no livro didático. Revista PHILOLOGUS.
- xxii. Do impresso ao digital: uma análise retórico-interacionista do gênero abaixo-assinado. Revista REVISTA DE LETRAS.
- xxiii. Gêneros da esfera do argumentar em livros didáticos de língua portuguesa da EJA: desafios à vista. Revista REVISTA DE LETRAS.
- xxiv. Causas e consequências: implicações do letramento para o desenvolvimento discursivo de alunos da EJA. Revista LETRÔNICA.

3.2 Capítulos de livros

- i. Gêneros digitais no contexto do livro didático: uma análise com base na BNCC. Editora BAGAI.
- ii. A construção de resumos acadêmicos: configurações retóricas no contexto da iniciação científica. Editora PÁ DE PALAVRA.
- iii. Leitura e produção textual no ensino médio: pelo direito à palavra. Editora EDUESPI.
- iv. Redes sociais e ensino da língua portuguesa: relato de experiência no contexto do programa residência pedagógica. Editora EDUESPI.
- v. Modalização apreciativa em relatos de memória produzidos por alunos do ensino fundamental. Editora EDUFC.
- vi. Um cotejo à luz da interface textual-cognitiva sobre a abordagem das figuras metáfora e metonímia na gramática. Editora CRV.
- vii. Estratégias retóricas em resumos acadêmicos produzidos por alunos de graduação da área de letras. Editora BORDÔ-GRENÁ.
- viii. Resumos de pesquisas de iniciação científica: olhares sobre as práticas de escrita no ensino superior. Editora de Universidad Nacional de Córdoba (UNC).
- ix. Os propósitos comunicativos no gênero notícia. Editora CRV.

- x. O seminário no contexto escolar: análise do gênero em uma turma do 9º ano do ensino fundamental. Editora PÁ DE PALAVRA.
- xi. O uso dos operadores argumentativos no Gênero Carta no Leitor. Editora EDUFPI
- xii. A narração em relatos de memória: uma proposta de sequência didática. Editora PACO.
- xiii. Referenciação e construção de sentidos: uma análise de textos argumentativos no livro didático de Língua Portuguesa, do Ensino Médio. Editora PACO.
- xiv. Leitura e oralidade no contexto escolar: práticas com contos africanos. Editora EDUFPI.
- xv. Os usos linguísticos dos sujeitos trans: um olhar sociolinguístico. Editora EDUFPI.
- xvi. Cartas na escola: possibilidades teórico-metodológicas para o trabalho com os gêneros carta do leitor e carta de reclamação. Editora MAX LIMONAD.
- xvii. Escolarização e letramentos: desafios para educação de jovens e adultos. Editora PACO.
- xviii. As cartas na educação de jovens e adultos. Editora EDUFU.
- xix. A constituição de um gênero textual no Ensino Fundamental de jovens e adultos. Editora EDUFPI.
- xx. Alfabetização de crianças e de adultos: proposta de um breve estudo comparativo. Editora EDUFC
- xxi. As máximas conversacionais e as piadas. Editora IDEIA.

4 OUTRAS ATUAÇÕES PROFISSIONAIS EM INTERFACE COM EDUCAÇÃO

- i. Presidente da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Piauí – FAPEPI.
- ii. Conselheira do Conselho Estadual de Defesa dos Direitos Humanos.

Teresina-PI, 20 de setembro de 2023.



Profa. Dra. Bárbara Olímpia Ramos de Melo
Matrícula: 147.688-2