



Josinaldo Oliveira dos Santos



Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/2058423270176274>

ID Lattes: **2058423270176274**

Última atualização do currículo em 28/03/2023

Possui graduação em Letras (Português/Espanhol) pela Universidade Federal de Alagoas (2004). Especialista em Língua Estrangeira Moderna-Espanhol pelo CESMAC (2008). Professor da Universidade Estadual do Piauí. Mestrado em Letras: Estudos Literários pela UFPI (2015). Foi coordenador do Curso de Radialismo (Sindradio-Alagoas). Presidente da Associação de Professores de Espanhol do Estado do Piauí. Diretor do Departamento de Línguas - PREX - UESPI. Foi Coordenador do Curso de Letras?Espanhol do PARFOR e do curso Regular da UESPI. Tradutor de Língua Espanhola da Coordenação de Relações Internacionais da UESPI. `Direor do Departamento de Línguas - DI PREX-UESPI. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Estrangeira Moderna, Espanhol, Literatura Tradução, TCC. Experiência em organização de congressos nacionais e internacionais acadêmicos. Pertence aos grupos de pesquisa: Estudos Hispânicos (UESPI), Americanidades: Lugar, Diferença e Violência (UFPI). Doutorando em Educação em andamento pela UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR, INSTITUTO PEDAGÓGICO «RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA», Venezuela. **(Texto informado pelo autor)**


Identificação

Nome	Josinaldo Oliveira dos Santos
Nome em citações bibliográficas	SANTOS, J. O.
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/2058423270176274
Orcid iD	 https://orcid.org/0000-0001-9895-6681

Endereço

Endereço Profissional	Universidade Estadual do Piauí, Pró-Reitoria de Extensão, Centro de Ciências Humanas e Letras. RUA JOÃO CABRAL, 2024 PIRAJÁ 64002050 - Teresina, PI - Brasil Telefone: (82) 32715276 URL da Homepage: www.uespi.br
------------------------------	---

Formação acadêmica/titulação

2022	Doutorado em andamento em DOCTRADO EN EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR, UPEL, Venezuela. Título: PLANIFICACIÓN ADMINISTRATIVA Y PEDAGÓGICA DE LOS CURSOS DE ESPAÑOL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN 4.0 OFRECIDOS POR EL DEPARTAMENTO DE LENGUAS DE PREX-UESPI Orientador: RAMÓN ANTONIO HERNANDEZ CHIRINOS. Palavras-chave: Investigación; ESTRATEGIAS; LÍNGUAS, TICs, EDUCAÇÃO. Grande área: Ciências Humanas Setores de atividade: Educação.
2014 - 2015	Mestrado em Letras. Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil. Título: O CRIOLLISMO LITERÁRIO PRESENTE NA OBRA: EN ESTE PAÍS DE LUIS MIGUEL URBANEJA ACHELPOHL, Ano de Obtenção: 2015. Orientador:  ALCIONE CORREA ALVES. Grande área: Lingüística, Letras e Artes

2006 - 2008	Especialização em LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA - ESPANHOL. (Carga Horária: 360h). Centro de Estudos Superiores de Maceió, CESMAC, Brasil. Título: Fazer fazendo. Enfoque por tarefas. Orientador: Delia Hilda Ortiz.
1999 - 2004	Graduação em Letras. Universidade Federal de Alagoas, UFAL, Brasil. Título: UMA ANÁLISE SOCIAL DAS FÁBULAS EM ESPANHOL. Orientador: EDUARDO MAGALHAES JUNIOR.

Formação Complementar

2011 - 2011	COMUNICAÇÃO DIDÁTICA: AS TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS ED. (Carga horária: 40h). CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE MACEIÓ, CESMAC, Brasil.
2011 - 2011	Curso de FORMAÇÃO PARA ATUAR COMO TUTOR. (Carga horária: 80h). Instituto Federal de Alagoas - Matriz, IFAL, Brasil.
2010 - 2010	O USO DA INFORMÁTICA EM SALA DE AULA. (Carga horária: 50h). CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE MACEIÓ, CESMAC, Brasil.
2009 - 2009	FORMAÇÃO DE TUTORES DO PRÓ-LETRAMENTO. (Carga horária: 80h). Universidade Estadual de Ponta Grossa, UEPG, Brasil.
2008 - 2008	INFORMÁTICA E EDUCAÇÃO. (Carga horária: 45h). COLÉGIO DA POLÍCIA MILITAR DE ALAGOAS, CPM-AL, Brasil.
2007 - 2008	FORMAÇÃO DE TUTORES DO PRÓ-LETRAMENTO. (Carga horária: 120h). Universidade Estadual de Ponta Grossa, UEPG, Brasil.
2007 - 2007	CURSO DE ATUALIZAÇÃO PARA PROFESSORES DE ESPANHOL. (Carga horária: 80h). CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE ESPAÑA EN BRASIL, CEEB, Brasil.
2007 - 2007	COMO TRABALHAR COM A TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO. (Carga horária: 40h). INSTITUTO GALBA NOVAES DE CASTRO, IGNC, Brasil.

Atuação Profissional

SK CURSOS, SK, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2012 Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: CONTRATADO, Carga horária: 10

IDEIA CURSOS, IC, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2012 Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: CONTRATADO, Carga horária: 15

ADAIL CURSOS, AC, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2012 Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: CONTRATADO, Carga horária: 15

Universidade Estadual do Piauí, UESPI, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: CONCURSADO, Carga horária: 40

Instituto Federal de Alagoas - Matriz, IFAL, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2012 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: BOLSISTA DO FNDE, Carga horária: 20

PREFEITURA MUNICIPAL DE MESSIAS, PMM, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2011 Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: PROFESSOR, Carga horária: 20

CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE MACEIÓ, CESMAC, Brasil.

Vínculo institucional
2010 - 2011

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 20

Universidade Estadual de Alagoas, UNEAL, Brasil.

Vínculo institucional
2008 - 2012

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: PROFESSOR, Carga horária: 20

PREFEITURA MUNICIPAL DE MAR VERMELHO, PMMV, Brasil.

Vínculo institucional
2008 - 2008

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, Carga horária: 20

ESCOLA ESTADUAL PROF. SILVÉRIO LINS, EEP SL, Brasil.

Vínculo institucional
2007 - 2009

Vínculo: PROFESSOR CONTRATADO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR, Carga horária: 25

Outras informações

PROFESSOR DE LÍNGUA POTUGUESA E ESPANHOLA.

ESCOLA MUNICIPAL PROF. ORLANDO LINS, EMPOL, Brasil.

Vínculo institucional
2007 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: EFETIVO, Carga horária: 20

INSTITUTO GALBA NOVAES DE CASTRO, IGNC, Brasil.

Vínculo institucional
2006 - 2006

Vínculo: PROFESSOR VOLUNTÁRIO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL E PORTUGUÊS, Carga horária: 10

ESCOLA DE ENFERMAGEM SANTA JULIANA, EESJ, Brasil.

Vínculo institucional
2005 - 2007

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: METODOLOGIA DA PESQUISA, PORTUGUÊS, Carga horária: 15

CULTURA HISPANO AMERICANA IDIOMAS, CHAI, Brasil.

Vínculo institucional
2005 - 2007

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL, Carga horária: 6

COLÉGIO DA POLÍCIA MILITAR DE ALAGOAS, CPM-AL, Brasil.

Vínculo institucional
2003 - 2008

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL, Carga horária: 20

VANDEVAL CURSOS, VC, Brasil.

Vínculo institucional
2003 - 2008

Vínculo: CONTRATADO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL E REDAÇÃO, Carga horária: 10

COLÉGIO SANTA AMÉLIA, CSA, Brasil.

Vínculo institucional
2001 - 2003

Vínculo: CONTRATADO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL, Carga horária: 15

COLÉGIO ATHENEU, CA, Brasil.

Vínculo institucional
2000 - 2006

Vínculo: CONTRATADO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL, Carga horária: 25

Vínculo institucional

2000 - 2003

Vínculo: CONTRATADO, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE ESPANHOL, PORTUGUÊS E REDAÇÃO, Carga horária: 30

Projetos de extensão

2016 - Atual

Traduzir não é um trabalho puramente mecânico que requer apenas um bom conhecimento de duas línguas (língua de partida e língua de chegada) e o auxílio de bons dicionários. Não basta substituir as palavras de uma frase, uma por uma, da língua de partida p

Descrição: O ensino da língua espanhola na sua modalidade instrumental consiste no treinamento instrumental dessa língua. É também conhecido como Espanhol para Fins Específicos (EFE), apresentando como objetivo principal capacitar o aluno, num período relativamente curto, a ler e compreender o essencial para o desempenho de determinadas atividades profissionais ou acadêmicas. Nesse sentido, objetivou-se desenvolver um curso de espanhol instrumental para quem vai fazer mestrado ou doutorado, dando ênfase à aprendizagem de leitura, permitindo uma melhor flexibilização metodológica que facilitasse a ação pedagógica e a aprendizagem da língua-meta, ampliando o acesso dos alunos a textos de sua área de atuação. O presente trabalho foi baseado em uma metodologia qualitativa, voltada para o desenvolvimento da habilidade leitora do aluno. Nesse sentido, esse tipo de abordagem instrumental demanda um material pedagógico que oriente o aluno a aprender a aprender, fazendo com que o estudante assuma o controle sobre o seu processo de aprendizagem, superando as dificuldades que irá enfrentar ao ler um texto em língua estrangeira, desenvolvendo estratégias que lhe permitam resolver os problemas de compreensão, tanto no nível do conteúdo do texto como no nível linguístico. O curso mostrará que o ensino instrumental de espanhol pode contribuir para a ampliação das possibilidades de desenvolvimento dos alunos envolvidos, por meio do contato com as últimas novidades da área tecnológica, disponibilizadas em textos em língua espanhola. O espanhol, portanto, é uma importante ferramenta na hora de fomentar a integração curricular, isso porque os textos trabalhados em sala de aula abordaram temas que pertencem a outras disciplinas, tornando possível um estudo interdisciplinar..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (15) / Especialização: (10) .

2016 - Atual

Integrantes: Josinaldo Oliveira dos Santos - Coordenador.

CONVERSAÇÃO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA CRIANÇAS

Descrição: Este curso tem como proposta inicial dar oportunidade para a comunidade em geral, principalmente crianças entre 7 e 12 anos, sobre as noções básicas da Língua Espanhola. Considerando que o aprendizado de uma Língua Estrangeira possibilita várias trocas, com este processo de aquisição da nova língua, o aluno irá tanto pensar, quanto sentir, agir e também vivenciar uma nova cultura. Além disso, o curso permitirá o desenvolvimento de competências, sobretudo a compreensão oral básica, por meio de diálogos e exercícios escritos, bem como oferecer uma exploração básica do aprendizado, vinculando as ferramentas gramaticais, lexicais e fonéticas que a aquisição da língua espanhola pode ofertar aos alunos. Para isso, procuraremos trabalhar de forma que o aluno possa desenvolver multiculturalmente as quatro habilidades: falar, escutar, ler e escrever. Assim como aprofundar os conhecimentos por meio dos materiais utilizados que proporcionam um melhor envolvimento com a nova cultura estrangeira, relacionando com seu cotidiano e gerando novos conhecimentos..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

2016 - Atual

Integrantes: Josinaldo Oliveira dos Santos - Coordenador.

COMO FAZER TRADUÇÕES DE TEXTOS ACADÊMICOS ENTRE PORTUGUÊS-ESPANHOL

Descrição: Traduzir não é um trabalho puramente mecânico que requer apenas um bom conhecimento de duas línguas (língua de partida e língua de chegada) e o auxílio de bons dicionários. Não basta substituir as palavras de uma frase, uma por uma, da língua de partida por seus equivalentes da língua de chegada. Traduzir é um ato muito mais complexo. As palavras não possuem sentido isoladamente, mas dentro do contexto na qual estão inseridas. Na verdade, as aplicações possíveis de qualquer palavra são inúmeras e imprevisíveis. Um vasto conhecimento vocabular de ambas as línguas não é suficiente para garantir a qualidade do texto traduzido. É necessário que o tradutor tenha um bom conhecimento da cultura dos povos que falam as línguas envolvidas no ato da tradução. Além disso, o tradutor precisa ter muita atenção para não cair nas inúmeras armadilhas que povoam o texto. Um bom trabalho de tradução requer muito conhecimento vocabular e cultural, perícia e bom senso do tradutor para não produzir textos equivocados ou de difícil compreensão para o leitor..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Especialização: (5) / Mestrado acadêmico: (10) .

Integrantes: Josinaldo Oliveira dos Santos - Coordenador.

CONVERSAÇÃO DE LÍNGUA FRANCESA

Descrição: Este curso tem como proposta inicial oportunizar a comunidade em geral e acadêmicos da Universidade Estadual do Piauí sobre as noções básicas da Língua Francesa. Considerando que o aprendizado de uma Língua Estrangeira possibilita várias trocas, com este processo de aquisição da nova língua, o aluno irá tanto pensar, quanto sentir, agir e também vivenciar uma nova cultura. Além disso, o curso permitirá o desenvolvimento de competências, sobretudo a compreensão oral básica, por meio de diálogos e exercícios escritos, bem como oferecer uma exploração básica do aprendizado, vinculando as ferramentas gramaticais, lexicais e fonéticas que a aquisição da língua francesa pode ofertar aos alunos. Para isso, procuraremos trabalhar de forma que o aluno possa desenvolver multiculturalmente as quatro habilidades: falar, escutar, ler, e escrever. Assim como aprofundar os conhecimentos por meio dos materiais utilizados que proporcionam um melhor envolvimento com a nova cultura estrangeira, relacionando com seu cotidiano e gerando novos conhecimentos..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Especialização: (10) / Mestrado acadêmico: (10) .

Integrantes: Josinaldo Oliveira dos Santos - Coordenador.

Áreas de atuação

1.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Línguas Estrangeiras Modernas.
2.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literaturas Estrangeiras Modernas.
3.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Lingüística Aplicada.
4.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística.
5.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Lúdico, Enseñanza-aprendizaje, LE.
6.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Sociolingüística e Dialectologia.

Idiomas

Espanhol	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Inglês	Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2012	HONRA AO MÉRITO, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - CAMPUS IV SÃO MIGUEL DOS CAMPOS.
2009	CERTIFICADO DE HONRA AO MÉRITO, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS.
2008	PRÊMIOS PROFESSORA DELBA GOMES - PERSONALIDADE DO ANO NA EDUCAÇÃO, PREFEITURA MUNICIPAL DE MAR VERMELHO.
2008	PARTICIPAÇÃO NA OLÍMPIADA DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESCRREVENDO O FUTURO, MEC E ITAÚ SOCIAL.
2007	EDUCAÇÃO DE TRÂNSITO, DENATRAN.

Produções

Produção bibliográfica

Livros publicados/organizados ou edições

- ANDRES, A. L. (Org.) ; PINTO, C. F. D. (Org.) ; **SANTOS, J. O.** (Org.) . Estudos sobre a língua espanhola, seu ensino e suas literaturas no Nordeste brasileiro. 1. ed. Brasília: Consejería de Educación a Embajadade España, 2018. v. 1. 179p .
- CHIRINOS, R. A. H. (Org.) ; OCAMPO, F. (Org.) ; **SANTOS, J. O.** (Org.) . ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA SER DESARROLLADAS EM LAS CLASES DE ELE. 1. ed. Rio de Janeiro: CÂMARA BRASILEIRA DE JOVENS ESCRITORES, 2017. v. 1. 64p .
- SANTOS, J. O.**; ALVES, A. C. ; ALENCAR COSTA ; LOPES, S. A. T. . MEMORIAS DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia. 1. ed. TERESINA - PI: EDUFPI, 2016. v. 1. 742p .
- SANTOS, J. O.**; ALVES, A. C. ; ALENCAR COSTA ; LOPES, S. A. T. . Cuaderno de Resúmenes [del] II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana y Caribeña. 1. ed. TERESINA - PI: EDUFPI, 2016. v. 1.

5. **SANTOS, J. O.;** HUGGINS, D. A. ; PEREZ, M. . Metodología de investigación científica con una perspectiva Social Comunitaria. 1. ed. Maracaibo: Instituto Universitario de Tecnología de Maracaibo, 2016. v. 1. 245p .
6. **SANTOS, J. O.;** ALENCAR COSTA (Org.) ; TORRES NETA (Org.) ; EULÁLIO LIBÓRIO (Org.) ; LINS, D. O. (Org.) ; ALVES, A. C. (Org.) . II Coloquio del Núcleo de Estudios Hispánicos de la UESPI:americanidades. 1. ed. Teresina: Universidade Estadual do Piauí, 2015. v. 1. 85p .
7. **SANTOS, J. O.;** ALVES, A. C. ; ALENCAR COSTA ; LOPES, S. A. T. . LITERATURA, HISTÓRIA E SUBJETIVIDADES: PERSPECTIVAS LATINO-AMERICANAS. 1. ed. TERESINA - PI: EDUFPI, 2015. v. 1. 240p .
8. **SANTOS, J. O.;** ALENCAR COSTA (Org.) ; EULÁLIO LIBÓRIO (Org.) ; TORRES NETA (Org.) ; OMAR ALBORNOZ (Org.) . V Congresso Nordestino de professores de Espanhol. 1. ed. Teresina: Universidade Estadual do Piauí, 2014. v. 1. 526p .
9. ★ **SANTOS, J. O..** Espanhol Fácil para Concursos & Vestibulares. 1. ed. Maceió: J.O.Santos, 2005. v. 1. 157p .
10. ★ **SANTOS, J. O..** A radiografia da arbitragem de futebol. 1. ed. Maceió: Independente, 2001. v. 1. 98p .
11. ★ **SANTOS, J. O..** Pétalas. 1. ed. Maceió: Independente, 2001. v. 1. 40p .

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **SANTOS, J. O.;** CHIRINOS, R. A. H. ; MAIRENA, S. P. I. . EDUCAR EN VALORES EVITANDO LA VIOLENCIA. In: Nuevas perspectivas ante los desafíos académicos, 2016, Cabimas. Nuevas Perspectivas Ante los Desafíos Académicos. Maracaibo: UNIVERSIDAD DEL ZULIA, 2016. v. 1.
2. **SANTOS, J. O.;** ALVES, A. C. ; SOUZA, A. M. . LA LITERATURA POR TAREAS COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: PONER MÚSICA A UNOS POEMAS DE NICOLÁS GUILLÉN, MULATA, Y DE BERTULIA MINA DÍAZ, LA PIEDRA DE ANDAFIÁ. In: II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia, 2016, TERESINA - PI. MEMORIAS DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia. TERESINA - PI: EDUFPI, 2016. v. 1. p. 1-742.
3. **SANTOS, J. O.;** SA, A. P. S. . COMO AGUA PARA CHOCOLATE: UN ESTUDIO DEL PERSONAJE TITA EN LA OBRA ESCRITA Y FÍLMICA. In: DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia, 2016, TERESINA - PI. MEMORIAS DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia. TERESINA - PI: EDUFPI, 2016. v. 1. p. 1-742.
4. **SANTOS, J. O.;** ALVES, A. C. . EL CRIOLLISMO EN VENEZUELA. In: II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia, 2016, TERESINA - PI. MEMORIAS DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y LITERATURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: La Historia en la Literatura y la Literatura en la Historia. TERESINA - PI: EDUFPI, 2016. v. 1. p. 1-742.
5. **SANTOS, J. O.;** ALVES, L. M. M. . LA TRADUCCIÓN LITERARIA EN UNA PERSPECTIVA METODOLÓGICA: PROBLEMAS DE TRADUCCIÓN EN LA OBRA ¿VENAS ABIERTAS DE AMÉRICA LATINA? DE EDUARDO GALEANO. In: II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español de Uruguay El español y su enseñanza, 2015, Montevideo. II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español de Uruguay El español y su enseñanza. Montevideo: SPEU, 2015. v. 1. p. 1-459.
6. **SANTOS, J. O.;** OLIVEIRA, A. F. A. . LA IMPORTANCIA DE LA PLANIFICACIÓN DE LA CARRERA ACADÉMICA Y PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL CURSO DE LETRAS-ESPAÑOL DE UESPI. In: II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español del Uruguay. El español y su enseñanza, 2015, Montevideo. II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español del Uruguay. El español y su enseñanza. Montevideo: SPEU, 2015. v. 1. p. 1-459.
7. **SANTOS, J. O.;** ALVES, A. C. . La identidad criolla venezolana en la obra en este país de Luis Miguel Urbaneja Achelpohl. In: I Congreso Internacional de Historia y Literatura, 2014, Barranquilla. Congreso Internacional de Historia y Literatura La historia en la literatura y la literatura en la historia latinoamericana y caribeña / compiladores. Barranquilla: ADHILAC, Casa Museo Julio Flórez,, 2014. p. 59-66.
8. **SANTOS, J. O.;** SOUZA, A. D. S. O. . Un grito de libertad a través de la obra —vuelta de la antigua esperanza], de Roberto Fernández Retamar. In: I Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana y caribeña, 2014, Barranquilla. Congreso Internacional de Historia y Literatura La historia en la literatura y la literatura en la historia latinoamericana y caribeña / compiladores. Barranquilla: ADHILAC, Casa Museo Julio Flórez, 2014. p. 187-197.
9. **SANTOS, J. O.;** ALVES, A. C. . A voz do oprimido através do personagem Caliban na obra Todo Caliban de Roberto Fernández Retamar. In: V Congresso Nordestino de Professores de Espanhol, 2014, Teresina. V Congresso Nordestino de Professores de Espanhol y I Congresso Internacional do Ensino de Espanhol. Teresina: UESPI, 2015. p. 75-80.
10. **SANTOS, J. O..** A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA NO ENSINO APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. In: XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol, 2013, NITERÓI. XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. RIO DE JANEIRO: APEERJ, 2013. v. 1. p. 1-760.
11. **SANTOS, J. O..** A importância da música no ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira. In: XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol, 2013, Niterói. XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. Rio de Janeiro: APEERJ, 2011. v. 1. p. 520-526.
12. **SANTOS, J. O..** A importância de aprender a Língua Espanhola e seus impactos no CELE da UNEAL. In: XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol, 2013, Niterói. XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. Rio de Janeiro: APEERJ, 2011. p. 266-270.
13. **SANTOS, J. O..** La literatura como un recurso didáctico en la clase de español Lengua Extranjera para niños: una propuesta de trabajo. In: XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol, 2013, Niterói. XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. Rio de Janeiro: APEERJ, 2011. p. 271-277.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **SANTOS, J. O.;** SOUSA, G. H. . La enseñanza del español a través de los juegos electrónicos. In: II Coloquio del Núcleo de Estudios Hispánicos de la UESPI: Americanidades, 2015, Teresina. II Coloquio del Núcleo de Estudios Hispánicos de la UESPI: Americanidades. Teresina: UESPI, 2015.
- 2.

SANTOS, J. O. CRIOLLISMO: EVOLUÇÃO E INFLUÊNCIA EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. In: VI ENCONTRO INTERNACIONAL DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS, INGLÊS, ESPANHOL E LITERATURA ? EPIEL, 2011, São Miguel dos Campos. ANAIS DO VI ENCONTRO INTERNACIONAL DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS, INGLÊS, ESPANHOL E LITERATURA ? EPIEL. São Miguel dos Campos: Universidade Estadual de Alagoas, Cam p, 2011.

Apresentações de Trabalho

1. **SANTOS, J. O.** O CRIOLLISMO: EVOLUÇÃO E INFLUÊNCIA NA LITERATURA HISPANO-AMERICAN. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **SANTOS, J. O.** COMO FALAR EM PÚBLICO. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **SANTOS, J. O.** I SEMINÁRIO SOBRE DOCÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR. 2012. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
4. **SANTOS, J. O.** COMO ENTENDER O COMPLEMENTO DIRETO E INDIRETO EM LÍNGUA ESPANHOLA. 2012. (Apresentação de Trabalho/Outra).
5. **SANTOS, J. O.** O MUNDO ENCANTADO DA LITERATURA USADA EM SALA DE AULA DE ELE. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **SANTOS, J. O.** EL USO DE TEXTOS LITERARIOS A TRAVÉS DEL ENFOQUE POR TAREAS EN LAS CLASES DE ELE. 2012. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
7. **SANTOS, J. O.** CURSO DE ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA PARA PROFESORES DE ELE. 2012. (Apresentação de Trabalho/Outra).
8. **SANTOS, J. O.** A IMPORTÂNCIA MÚSICA NO ENSINO APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
9. **SANTOS, J. O.** LA LITERATURA COMO UN RECURSO DIDÁCTICO EN CLASE DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA PARA NIÑOS. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
10. **SANTOS, J. O.** A IMPORTÂNCIA DE APRENDER A LÍNGUA ESPANHOLA E SEUS IMPACTOS INICIAIS NO CELE DA UNEAL. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
11. **SANTOS, J. O.** A COMPREENSÃO LEITORA NAS PROVAS DE ESPANHOL NO VESTIBULAR DA UNEAL. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
12. **SANTOS, J. O.** COMO ANALISAR PRUEBAS DE CONCURSOS Y VESTIBULARES EN ESPAÑOL. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
13. **SANTOS, J. O.** INTRODUCINDO A LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO DE JOVENS E ADULTOS. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
14. **SANTOS, J. O.** A INTERDISCIPLINARIDADE COMO ELO DE CONSTRUÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM NAS AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. 2008. (Apresentação de Trabalho/Outra).
15. **SANTOS, J. O.** LA INTERDISCIPLINARIDAD COMO HERRAMIENTA EN CLASES DE E/LE. 2008. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Demais tipos de produção técnica

1. **SANTOS, J. O.** Metodología de análisis de textos en lengua española. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **SANTOS, J. O.** CURSO DE EXTENSÃO DE LÍNGUA ESPANHOLA. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
3. **SANTOS, J. O.** O CONTRASTE ENTRE A GRAMÁTICA PORTUGUESA E ESPANHOLA: UM ESTUDO COMPARATIVO. 2010. .
4. **SANTOS, J. O.** ENCONTRO DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS, INGLÊS, ESPANHOL E LITERATURA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
5. **SANTOS, J. O.** CURSO DE EXTENSÃO DE LÍNGUA ESPANHOLA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
6. **SANTOS, J. O.** Como analisar provas de concursos em língua portuguesa. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. **SANTOS, J. O.** EL USO DE LOS PRONOMBRES COMPLEMENTO EN CLASES DE ESPAÑOL. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
8. **SANTOS, J. O.** COMO COMPREENDER E INTERPRETAR A LÍNGUA PORTUGUESA PARA CONCURSOS. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
9. **SANTOS, J. O.** ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO EM LINGUAGEM. 2009. .
10. **SANTOS, J. O.** FORMAÇÃO CONTINUADA DO PRÓ-LETRAMENTO. 2009. .
11. **SANTOS, J. O.** CURSO DE EXTENSÃO DE PORTUGUÊS PARA TODOS. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
12. **SANTOS, J. O.** CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
13. **SANTOS, J. O.** MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
14. **SANTOS, J. O.** ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO EM LINGUAGEM. 2008. .
15. **SANTOS, J. O.** A INTERDISCIPLINARIDADE COMO ELO DE CONSTRUÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM NAS AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
16. **SANTOS, J. O.** FORMAÇÃO CONTINUADA DO PRÓ-LETRAMENTO. 2008. .
17. **SANTOS, J. O.** Curso Básico de Espanhol. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
18. ★ **SANTOS, J. O.** Como Ter Sucesso nos Estudos. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
19. **SANTOS, J. O.** V Semana Acadêmica de Educação Física. 1997. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Bancas

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. LINS, D. O.; **SANTOS, J. O.**; TORRES NETA. Participação em banca de Cleidiana de Sousa Magalhães. Los principales errores escritos de Ingua spañola de estudiantes de UESPI delos periodos 3, 5 y 7. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
2. LINS, D. O.; **SANTOS, J. O.**; EULÁLIO LIBÓRIO. Participação em banca de Maria Daniela Feitosa da Silva. La semejanza etmológica entre vocablos específicos delialecto de ancianos de la ciudad São Félix do Piauí y voces del españolactual. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
3. LINS, D. O.; **SANTOS, J. O.**; EULÁLIO LIBÓRIO. Participação em banca de Gislane Hellen de Sousa. La enseñanza delespañol a través de los juegos electrónocos. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
4. **SANTOS, J. O.**; TORRES NETA; ALENCAR COSTA. Participação em banca de Mirtes Barbosa Costa Neta. La imagen del colonizador en las obras Maliche e Iracema. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
5. **SANTOS, J. O.**; ANDRADE, L. A. P.; MENEZES, L. S.. Participação em banca de Dariana Gonçalves Caetano. Discurso de la resistencia negra en el poema de Victoria Santa Cruz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
6. **SANTOS, J. O.**; ANDRADE, L. A. P.; MENEZES, L. S.. Participação em banca de Luana Raquel Loureiro Lima. La simbología del hombre Jaguar y Águila en la cultura Azteca. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
7. **SANTOS, J. O.**; ANDRADE, L. A. P.; MENEZES, L. S.. Participação em banca de Deusiane da Silva Sousa. Un análisis en las leyendas aztecas: El sol y la luna y La montaña de maíz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
8. LINS, D. O.; **SANTOS, J. O.**; EULÁLIO LIBÓRIO. Participação em banca de Elenice Machado de Sousa. Lo lúdico en la enseñanza aprendizaje de español como lengua extranjera para alumnos de 6 al 9 año de enseñanza fundamental. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
9. **SANTOS, J. O.**; OLIVEIRA, Maria Betânea Rocha de; CAVALCANTI, M. L.. Participação em banca de FERNANDA FERREIRA VITALINO DOS SANTOS. JOGOS LÚDICOS NAS AULAS DE ESPANHOL: UMA PROPOSTA DIDÁTICA. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual de Alagoas.
10. **SANTOS, J. O.**; OLIVEIRA, Maria Betânea Rocha de; CAVALCANTI, M. L.. Participação em banca de MARIA LUCIENE GERMANO DOS SANTOS. JOGOS LÚDICOS NAS AULAS DE ESPANHOL: UMA PROPOSTA DIDÁTICA. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual de Alagoas.
11. OLIVEIRA, Maria Betânea Rocha de; SOUZA, A. M.; **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de SIMONE MARIA DOS SANTOS DE MOURA. A variação linguística utilizada pelos alunos do Curso de Letras-Espanhol da UNEAL. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual de Alagoas.
12. **SANTOS, J. O.**; TORRES NETA; ALENCAR COSTA. Participação em banca de ADRIANA MARIA DA SILVA BRITO. LA PRESENCIA FEMENINA EN LAS OBRAS "LA CAUTIVA" ESTEBAN ECHEVERRÍA Y "IRACEMA" JOSÉ DE ALENCAR. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
13. **SANTOS, J. O.**; ALENCAR COSTA; EULÁLIO LIBÓRIO. Participação em banca de ANTONIA CHRISTIANE RIBEIRO SILVA. UNA INVESTIGACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS POR LOS PROFESORES EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
14. **SANTOS, J. O.**; ALENCAR COSTA; EULÁLIO LIBÓRIO. Participação em banca de DENISE KAROLINE BRAGA PESSOA. UNA INVESTIGACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS POR LOS PROFESORES EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
15. ALENCAR COSTA; OMAR ALBORNOZ; **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de MARCIA MILENA DE F. CAVALCANTE. LA PRESENCIA DE LO FANTÁSTICO EN EL CUENTO: LA GALLINA DEGOLLADA DE HORACIO QUIROGA. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
16. **SANTOS, J. O.**; ALENCAR COSTA; LINS, D. O.. Participação em banca de PRISCILA SILVA CUNH. LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA PARA PORTADORES DE DEFICIENCIA AUDITIVA EN LA PERSPECTIVA DE LA INCLUSIÓN ESCOLAR. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí.
17. **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de ADRIANA NEVES DA SILVA. A INFLUÊNCIA DA LÍNGUA MATERNA NA ORALIDADE DE ESTUDANTES BRASILEIROS DE LÍNGUA ESPANHOLA COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA DO CURSO DE LETRAS ESPANHOL DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em LETRAS) - Universidade Estadual de Alagoas.
18. **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de MARIA DAÍSE COSTA BARBOSA. O TEATRO DE FANTOCHES: SUPORTE LÚDICO NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em LETRAS) - Universidade Estadual de Alagoas.
19. **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de Aline Medeiros da Costa. COMO O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA TRABALHA A TIPOLOGIA E O GÊNERO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Português) - Universidade Estadual de Alagoas.
20. **SANTOS, J. O.**. Participação em banca de Marta Maria dos Santos. UMA PROPOSTA DIDÁTICA ATRAVÉS DO ENFOQUE POR TAREFAS NAS AULAS DE ELE. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual de Alagoas.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. **SANTOS, J. O.**. SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO. 2011.
2. **SANTOS, J. O.**. SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO. 2010.

Outras participações

1. **SANTOS, J. O.**. ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA: HABILIDADES E IMPACTOS. 2011. Universidade Estadual de Alagoas.
2. **SANTOS, J. O.**. SESSÃO DE COMUNICAÇÃO. 2009. Universidade Estadual de Alagoas.
3. **SANTOS, J. O.**. A IMPORTÂNCIA DA GESTÃO ESCOLAR PARA A QUALIDADE SOCIAL DO ENSINO. 2009. Universidade Estadual de Alagoas.
4. **SANTOS, J. O.**. REDESCOBRINDO O SABER ATRAVÉS DE ATIVIDADES LÚDICAS. 2009. Universidade Estadual de Alagoas.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. II Colóquio do Núcleo de Estudos Hispânicos da UESPI. La enseñanza de español a través de los juegos electrónicos. 2015. (Simpósio).
2. II Congreso Internacional: El Caribe en sus Literaturas y Culturas. La identidad criolla en los poemas "Me gritaron negra", de Victoria Santacruz y "África grita", de Lucrecia Panchano. 2015. (Congresso).
3. II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana. Como agua para Chocolate: um estudio del personaje Tita en la obra escrita y filmica. 2015. (Congresso).
4. II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana. Distintas miradas del contexto histórico y las tradiciones literarias. 2015. (Congresso).
5. II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana. La literatura por tareas como estrategia pedagógica: Poner la música a unos poemas de Nicolás Guillén, Mulata, y de Bertulia Mina Díaz, La piedra e Andafía. 2015. (Congresso).
6. II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana. El criollismo en Venezuela. 2015. (Congresso).
7. II Congreso Internacional de Profesores de Español del Uruguay. La utilización del karaoke como herramienta didáctica en las clases de EKE. 2015. (Congresso).
8. II Congreso Internacional de Profesores de Español del Uruguay. Usos de poemas criollos como estrategia pedagógica para desarrollar la visión crítica. 2015. (Congresso).
9. II Encontro Nacional de Ficção, Discurso e Memória. Literatura e Memória. 2015. (Encontro).
10. Semana de Letras. La variación lingüística: variedad léxica y fonética. 2015. (Encontro).
11. VI Encontro Nacional de Hipertexto e Tecnologias Eduacionais. Múltiplas aprendizagens na era virtual: cenários e práticas. 2015. (Encontro).
12. VII Encontro de Professores de Português, Inglês, Espanhol e Literatura. Cómo hacer las traducciones de texto entre español-portugués. 2015. (Oficina).
13. VII Encontro de Professores de Português, Inglês, Espanhol e Literatura. A importância da formação inicial, continuada e associação em entidades de classe. 2015. (Encontro).
14. I Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana y caribeña. La identidad criolla venezolana en la obra en este país de Luis Miguel Urbaneja Achelpohl. 2014. (Congresso).
15. I Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana y caribeña. Un grito de libertad a través de la obra —vuelta de la antigua esperanza], de Roberto Fernández Retamar. 2014. (Congresso).
16. I Semana de Lengua y Culturas Hispánicas. Los cortometrajes en el aprendizaje de la lengua española. 2014. (Oficina).
17. I Semana de Lengua y Culturas Hispánicas. El español de América. 2014. (Oficina).
18. II Congreso Internacional de Profesores de Lenguas Oficiales del Mercosur. O Criollismo: evolução e influência na literatura hispano-americana. 2013. (Congresso).
19. XV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. Músicas e quadrinhos: ferramentas didáticas para o ensino do Espanhol. 2013. (Congresso).
20. I Encontro de Professores de Espanhol de Rondônia. Como entender o complemento direto e indireto em Língua Espanhola. 2012. (Oficina).
21. I Encontro de Professores de Espanhol de Rondônia. O mundo encantado da literatura usada em sala de aula de ELE. 2012. (Oficina).
22. I Encontro de Professores de Espanhol do Espírito Santo. 2012. (Encontro).
23. I Seminário sobre Docência do Ensino Superior. 2012. (Seminário).
24. IV Simpósio de Espanhol da UESPI. El uso de textos literarios en las clases de ELE. 2012. (Simpósio).
25. CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. 2011. (Oficina).
26. CURSO DE ATUALIZAÇÃO PARA PROFESSORES DE ESPANHOL. 2011. (Oficina).
27. ENCONTRO PEDAGÓGICO DO CEMAC. 2011. (Encontro).
28. IV SIMPÓSIO DE LÍNGUA ESPANHOLA DA UESPI. EL USO DE TEXTOS LITERARIOS A TRAVÉS DEL ENFOQUE POR TAREAS EN CLASES DE ELE. 2011. (Simpósio).
29. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. 2011. (Congresso).
30. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. El uso de textos literarios a través del enfoque por tareas en las clases de ELE. 2011. (Congresso).
31. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. La literatura como un recurso didáctico en la clase de español Lengua Extranjera para niños: una propuesta de trabajo. 2011. (Congresso).
32. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. A importância da música no ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira. 2011. (Congresso).
33. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. A importância de aprender a Língua Espanhola e seus impactos. 2011. (Congresso).
34. XIV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. A compreensão leitora nas provas de espanhol no vestibular da Universidade Estadual de Alagoas- UNEAL. 2011. (Congresso).
35. 1a. VISITA TÉCNICA DE REPRESENTANTES DE ASOCIACIONES ESTADUALES DE PROFESORES DE ESPAÑOL DE BRASIL. 2010. (Oficina).

36. CONGRESO INTERNACIONAL DE TURISMO IDIOMÁTICO. ASISTENCIA. 2010. (Congresso).
37. ENCONTRO PEDAGÓGICO DO CESMAC. 2010. (Encontro).
38. V ENCONTRO DE PROEFESSORES DE PORTUGUÊS, INGLÊS, ESPANHOL E LITERATURA. 2010. (Encontro).
39. V ENCONTRO DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS, INGLÊS, ESPANHOL E LITERATURA. ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO: COMO UTILIZAR TEXTOS LITERÁRIOS NAS AULAS DE ESPANHOL. 2010. (Oficina).
40. II Congresso de Nordeste de Español. Aprender fazendo coisas. "Uma análise de uma unidade do livro Gente 1 e uma proposta didática". 2009. (Congresso).
41. PROPUESTAS DIDÁCTAS: POR QUÉ Y CÓMO TRABAJAR CON CANCIONES EN LA CLASE DE E/LE. 2009. (Congresso).
42. XII CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. COMO ANALISAR PRUEBAS DE CONCURSOS Y VESTIBULARES EN ESPAÑOL. 2009. (Congresso).
43. XIII CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ESPANHOL. 2009. (Congresso).
44. 1o. SEMINÁRIO ALAGOANO DE LENGUA ESPAÑOLA. 2008. (Seminário).
45. 1o. Seminário Alagoano de Lengua Española. La interdisciplinaridad como herramienta en las clases de E/LE. 2008. (Seminário).
46. III Encontro de Professores de Português, Inglês e Literatura. A interdisciplinaridade como elo de construção do ensino-aprendizagem nas aulas de Línguas Estrangeiras. 2008. (Encontro).
47. Treinamento do Programa Promovendo a Saúde no Campo. 2008. (Oficina).
48. COMO TRABALHAR COM A TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO. 2007. (Outra).
49. CONCURSO: O TRABALHAR COM A TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO. CURSO: O TRABALHAR COM A TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO. 2007. (Outra).
50. CURSO DE ATUALIZAÇÃO PARA PROFESSORES BRASILEIROS DE ESPANHOL. 2007. (Encontro).
51. Estratégias de Leitura em Língua Espanhola. Estratégias de Leitura em Língua Espanhola. 2005. (Oficina).
52. II Jornada Pedagógica de Educação. "Educar é aprender sempre?". 2004. (Encontro).
53. Las tareas aplicadas a fines generales y específicos: Gente. Las tareas aplicadas a fines generales y específicos: Gente. 2002. (Oficina).
54. Relacionamento Interpessoal na Escola. Relacionamento Interpessoal na Escola. 2002. (Oficina).
55. La comprensión de textos escritos en niveles avanzados de Español/L.E. Modelos de ejercicios. La comprensión de textos escritos en niveles avanzados de Español/L.E. Modelos de ejercicios. 2000. (Encontro).
56. O Workshop. Vivendo os Desafios da Globalização. 2000. (Encontro).
57. Leitura e Produção de Texto para a Nova Escola Brasileira. Leitura e Produção de Texto para a Nova Escola Brasileira. 1998. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **SANTOS, J. O.;** ALENCAR COSTA . II Congreso Internacional de Historia y Literatura Latinoamericana y caribeña. 2015. (Congresso).
2. **SANTOS, J. O.;** ALENCAR COSTA . II Colóquio do Núcleo de Estudos Hispânicos. 2015. (Congresso).
3. **SANTOS, J. O..** I CONGRESSO INTERNACIONAL DE PROFESSORES DE LÍNGUAS: OS DESAFIOS DAS TICs NA EDUCAÇÃO. 2014. (Congresso).
4. **SANTOS, J. O..** II SIMPÓSIO NACIONAL DE CRÍTICA GENÉTICA E ARQUIVOLOGIA. 2014. (Congresso).
5. **SANTOS, J. O..** V Congresso Nordeste de Professores de Espanhol. 2014. (Congresso).
6. **SANTOS, J. O..** CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. 2011. (Outro).
7. **SANTOS, J. O..** 6. Festival de Espanhol de Alagoas. 2009. (Festival).
8. **SANTOS, J. O..** CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. 2009. (Outro).
9. **SANTOS, J. O..** 5º. FESTIVAL DE ESPANHOL DE ALAGOAS. 2008. (Festival).
10. **SANTOS, J. O..** CURSO BÁSICO DE ESPANHOL. 2008. (Outro).
11. **SANTOS, J. O..** 4º. FESTIVAL DE ESPANHOL DE ALAGOAS. 2007. (Festival).
12. **SANTOS, J. O..** 3º. FESTIVAL DE ESPANHOL DE ALAGOAS. 2006. (Festival).
13. **SANTOS, J. O..** 2º. FESTIVAL DE ESPANHOL DE ALAGOAS. 2005. (Festival).
14. **★ SANTOS, J. O..** 1º. FESTIVAL DE ESPANHOL DE ALAGOAS. 2004. (Festival).

Orientações

Orientações e supervisões concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. GISLANE HELLEN DE SOUSA. La enseñanza de español a través de los juegos electrónicos. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
2. DARIANA GONÇALVES CAETANO. Discurso de la resistencia negra en el poema de Victoria Santacruz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
3. Luana Raquel Loureiro Lima. La simbología del hombre Jaguar y Águila en la cultura Azteca. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
4. Deusiane da Silva Sousa. Un análisis en las leyendas aztecas: El sol y la luna y La montaña de maíz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.

5. ANTONIA CHRISTIANE RIBEIRO SILVA. UNA INVESTIGACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS POR LOS PROFESORES EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
6. DENISE KAROLINE BRAGA PESSOA. UNA INVESTIGACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS POR LOS PROFESORES EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
7. FLÁVIA CRISTINA DE LIMA CAVALCANTI. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA A TRAVÉS DEL LÚDICO EN LAS CLASES DE ELE EN LA ENSEÑANZA FUNDAMENTAL EN ACAUÃ. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
8. SILVANA MARIA DE FREITAS SOUSA. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA A TRAVÉS DEL LÚDICO EN LAS CLASES DE ELE EN LA ENSEÑANZA FUNDAMENTAL EN ACAUÃ. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
9. LINDOMAR JOSÉ DE CARVALHO. LA UTILIZACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS A TRAVÉS DE LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
10. MANOEL JOSÉ DE SOUSA. LA UTILIZACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS A TRAVÉS DE LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LAS CLASES DE ELE. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
11. PAULO SÉRGIO DE SOUSA. DIFICULTADES Y DESAFÍOS EN A IMPLANTACIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA ENSEÑANZA FUNDAMENTAL EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DE ACAUÃ. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
12. SERAFIM BERNARDINO RODRIGUES. DIFICULTADES Y DESAFÍOS EN A IMPLANTACIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA ENSEÑANZA FUNDAMENTAL EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DE ACAUÃ. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
13. MARIA DA SAÚDE DE MOURA BARBOSA. EL USO DE JUEGOS EN LAS CLASES DE ELE EN LOS AÑOS INICIALES EN PAULISTANA. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
14. MARIA DORALICE RODRIGUES SILVA. EL USO DE JUEGOS EN LAS CLASES DE ELE EN LOS AÑOS INICIALES EN PAULISTANA. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
15. PRISCILA SILVA CUNHA. LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA PARA PORTADORES DE DEFICIENCIA AUDITIVA EN LA PERSPECTIVA DE LA INCLUSIÓN ESCOLAR. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual do Piauí. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
16. Jaideide Gouveia da Costa. O ESTUDO DA CONCORDÂNCIA VERBAL EM TEXTOS DE ALUNOS DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA ESTADUAL DE SÃO MIGUEL DOS CAMPOS. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em LETRAS) - Universidade Estadual de Alagoas. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
17. Aline Medeiros da Costa. COMO O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA TRABALHA A TIPOLOGIA E O GÊNERO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Português) - Universidade Estadual de Alagoas. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
18. Marta Maria dos Santos. UMA PROPOSTA DIDÁTICA ATRAVÉS DO ENFOQUE POR TAREFAS NAS AULAS DE ELE. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Espanhol) - Universidade Estadual de Alagoas. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.
19. MARIA FABIANE SANTOS DA FONSECA. REFLEXÕES SOBRE A GRAMÁTICA E SUA APLICABILIDADE NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA COM BASE NOS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em LETRAS) - Universidade Estadual de Alagoas. Orientador: Josinaldo Oliveira dos Santos.

Educação e Popularização de C & T

Cursos de curta duração ministrados

1. **SANTOS, J. O.** Metodología de análisis de textos en lengua española. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).